



# COMMENT SONT FAITS LES LIVRES

AUTEUR, ILLUSTRATEUR,  
MAQUETTE

## Composition

- choix de livres
- 10 panneaux 100 x 80 cm

## Présentation

Cette exposition a pour but de faire connaître (aux enfants surtout) le monde de l'édition : la recherche des manuscrits, les illustrateurs, la maquette et la photocomposition. Les affiches sont très colorées et les explications simples et concises. Exposition réalisée par Gallimard.

## Suggestions

- Accompagner l'exposition d'objets : encre de chine, plumes, plumiers, couleurs, peinture...
- Se procurer des affiches en quadrichromie auprès d'un imprimeur, un livre en cours de reliure...
- Visite du moulin à papier de Brousses et Villaret : histoire du papier et de sa fabrication, découverte de machines anciennes, démonstration de fabrication de papier.
- Rencontre avec un auteur ou un illustrateur
- Fabriquer un livre avec les enfants

- Fabriquer du papier artisanal ou du papier à la cuve
- Animations autour du livre et du papier proposées par L'association «Montolieu Village du Livre et des Arts Graphiques» : de la création du papier à la main jusqu'à la reliure.
- Atelier Madeleine Neyret graveur, pour faire sa gravure.
- Atelier Marc Rogez relieur : reliure d'un livre blanc ou d'un livre constitué de textes et illustrations préparés au préalable.
- Atelier «Plume» d'Astrid Burchard : typographie
- Atelier de typographie au Musée Michel Braibant : chaque enfant compose, avec des caractères en plomb, quelques lignes de texte.

## Contacts

- Moulin à papier de Brousses et Villaret  
Tél. 04 68 26 67 43
- Montolieu, village du livre et des arts graphiques  
Tél. 04 68 24 80 04